Infos Lilas

N° 107 - octobre 2011

LES INFORMATIONS LOCALES ET MUNICIPALES / www.ville-leslilas.fr

DOSSIER

Les grands chantiers 2011 2012 aux Lilas

Perspectives
Valentin Marceau, la vie sans Boxon

Éducation
L'école à l'heure des tableaux numériques interactifs

Collège Marie-Curie
Un nouveau pôle scientifique d'excellence

Sports
Le FC Les Lilas commence fort !

Associations
SAS 93 : tout pour la réinsertion professionnelle



24 septembre 2011 : un soutien massif à la maternité des Lilas

Valentin Marceau : la vie sans Boxon !

A 20 ans, Valentin Marceau, créateur Lilasien du groupe rock Boxon avec Marlon, son copain de toujours, se prépare à voler de ses propres ailes.



Ce n'est pas très dur de faire un groupe de rock. Il suffit d'un copain d'enfance, né le même jour que vous dans la même maternité (des Lilas) et le tour est joué. « *Avec Marlon, on a commencé à jouer ensemble en 6ème. J'avais rafistolé une vieille guitare et Marlon avait une batterie qui ressemblait plutôt à un jouet. On a tout de suite fait des petites compositions. C'était un peu "carton", mais on y croyait déjà* », prévient Valentin. Fashion mais sans excès, casquette de gavroche, jean troué, chemise homme des bois sur tee-shirt gris clair, contact facile, Valentin est à la croisée des chemins. Aspiré par une carrière solo, il aimerait parler de son avenir, de ses espoirs, des rencontres avec de grands artistes… mais ne veut surtout pas donner l'impression d'oublier Boxon, son groupe et ses copains de toujours, un peu en sommeil en ce moment. « *C'est précieux, des amis comme eux* ». Lui n'a jamais douté qu'il ferait carrière dans ce métier. « *Je suis tenace. Dès que j'ai touché une guitare, j'ai su que c'était ce que je voulais faire !* ».

Ça rafle tout le terrain

Pendant longtemps, Boxon cherche son style : métal, hard, rock-folk… au rythme des chanteurs qui se succèdent. « *Notre premier concert, c'était ici dans le sous-sol, chez mes parents, ensuite c'était au Bougnat pour la fête de la musique* ». Virage pop quand Valentin s'empare enfin du micro, voix dans les aiguës à la Raphaël. Le groupe signe un contrat avec un indépendant puis une major, sort un disque (Baptême du feu), avec deux clips TV et enchaîne 65 concerts dans l'année. Premières parties d'Axelle Red, de Stanislas, Gérald de Palmas devant 20 000 personnes sur une plage à Valras, d'Iggy Pop et des Stooges… « *On s'est dit- " des gens croient vraiment en nous " - ça donne envie de continuer* » se rappelle t-il. Pour cela, il ne faut rien lâcher, être toujours prêt à saisir les occasions. « *C'est terrible à dire mais ce n'est pas un cliché. Il ne faut pas avoir peur de partir, il ne faut pas avoir besoin de trop de stabilité, car les choses se déclenchent du jour au lendemain. Moi je suis passionné, ça me bouffe, ça rafle tout le terrain. Je ne peux pas infliger ça aux autres* » précise t-il. Il sait ce qui l'attend. Ça ne semble pas lui faire peur. Plein d'espoirs, mais sur ses gardes. « *C'est un milieu où il faut faire attention à ne pas déraper car les réputations sont vite faites* ». Un milieu où un jeune homme peut facilement se perdre ? Pas inquiet non plus. « *Je reste moi-même. Je fais naturellement attention aux autres. Et puis je suis honnête dans ce que je fais, dans mes chansons. Je ne fabrique pas un produit* ».

Musique et cinéma

Sur la maquette de son futur disque, les chansons parlent surtout d'amour, question d'âge semble t-il s'excuser. Mesurant le chemin à parcourir - « *c'est un métier où il faut travailler sans cesse ; même si c'est agréable, c'est un travail* » - il avoue une pop folk aux paroles légères ou parfois plombantes. « *J'écris comme avec Boxon mais l'orchestration est différente, avec une guitare acoustique* ». Depuis peu, il s'investit aussi dans le cinéma et intègre, en octobre, une école pour devenir acteur. Il voit cela aussi comme un complément, bon pour la scène. Une scène comme celle de l'Olympia sur laquelle il a joué avec ses deux copains en mars dernier pour un festival dédié aux groupes émergeants. « *Le plus gros trac de notre vie. Sur la scène, on commence à jouer, on lève la tête et on découvre la salle pleine, surtout le monde au balcon… l'impression était incroyable. Ensuite, comme le concert s'est bien passé, c'est une libération à la mesure du trac et de la pression. Tu n'as plus envie de sortir de scène. Tu aimerais que le concert soit éternel* ». Peut-être comme une vie d'artiste ?

Éditorial

Daniel Guiraud, Maire des Lilas, Vice-Président du Conseil Général de la Seine-Saint-Denis

Installée dans notre ville depuis près d'un demi-siècle, pionnière dans le domaine de l'accouchement sans douleur, la maternité des Lilas doit être reconstruite ! En effet, malgré un volume annuel d'actes important - 1700 accouchements et 1300 IVG - la vétusté des locaux actuels rend indispensable la création d'un établissement neuf, adapté aux nouvelles technologies sanitaires.

Consciente de la nécessité de faire aboutir ce projet de reconstruction, la municipalité des Lilas a proposé que la nouvelle maternité puisse être édifiée aux Lilas, sur l'emprise des anciennes usines Gütermann, boulevard Pasteur, en limite du quartier des Bruyères. C'est ainsi que le projet d'une nouvelle maternité ultramoderne a pu être élaboré sur une partie du site, l'autre partie étant réservée à la construction d'un établissement d'accueil pour personnes âgées dépendantes.

L'annonce du gel des autorisations de reconstruction par l'Etat a suscité un élan de solidarité et une mobilisation citoyenne pour la maternité qui s'intensifient chaque jour davantage… Au regard de la foule présente à la manifestation du 24 septembre dans notre ville, il semble clair que la décision de l'Etat est ressentie comme attentatoire à un symbole fort du progrès social, de l'émancipation humaine et du droit des femmes à disposer librement de leur corps. Ceci dans un contexte national où un très grand nombre de maternités et de centres d'IVG ont été fermés ces dernières années.

Il y a deux ans et demi, le 12 février 2009, Roselyne Bachelot, Ministre de la Santé m'informait officiellement que le projet de reconstruction de la maternité était retenu par l'Etat et se voyait octroyer un soutien financier de 6,63 millions d'euros, au titre du plan « Hôpital 2012 ». La Ministre remerciait, en même temps, la municipalité des Lilas pour son implication dans la modernisation de notre système de soins.

Le gel des autorisations, avant les vacances d'été, est un coup d'arrêt qui survient au moment où le processus était suffisamment engagé pour que le chantier puisse effectivement démarrer : terrain disponible, actes de vente signés, permis de construire délivrés, prêts bancaires obtenus par la maternité et garantis par la ville…

Pour remettre en cause le projet, l'Agence régionale de santé (ARS) se fonde sur trois considérations : la sécurité anesthésique, la gouvernance de l'établissement et la nécessité d'un adossement avec d'autres structures médicales, notamment pour garantir la sécurité de la mère et de l'enfant dans les situations d'urgence. Force est de constater que pour chacun des griefs formulés par l'ARS à l'encontre de l'établissement, des réponses ont été apportées ou sont en bonne voie de l'être par la maternité des Lilas. Le médiateur nommé par l'ARS doit désormais pouvoir constater que rien ne s'oppose à ce que le projet aboutisse et à ce que le chantier puisse enfin démarrer. Acune autre option ne saurait être envisageable.



« L'annonce du gel des autorisations de reconstruction par l'Etat a suscité un élan de solidarité et une mobilisation citoyenne pour la maternité des Lilas qui s'intensifient chaque jour davantage... »

Septembre 2011 : quelques inst



Commémoration de la Libération des Lilas

A l'occasion de la cérémonie du 67ème anniversaire de la Libération des Lilas, Daniel Guiraud, en présence de Claude Bartolone, de Christian Lagrange, conseiller municipal délégué, des élus municipaux et des associations d'anciens combattants, a rendu hommage à celles et ceux qui se sont battus pour la France.



Grand succès pour le Forum des Associations

Le Forum des Associations a témoigné, cette année encore, de l'engouement des Lilasiens pour cette manifestation qui rassemble les services municipaux et les différentes associations de la ville. Ce week-end était rythmé par de nombreuses animations et permettait de s'informer et de s'inscrire aux activités proposées. Cette année, une rencontre a été organisée avec des écrivains et auteurs Lilasiens.

24 septembre : Manifestation pour la maternité des Lilas

Enthousiasme, humour et combativité.

Les responsables du collectif autour de Marie-Laure Brival.

Intervention du d

antanés

Présents à la conférence de presse : Eva Joly, Jean-Luc Mélenchon, Harlem Désir, Claude Bartolone, Daniel Guiraud, Maya Surduts, Philippe Poutou, Jean-Pierre Brard, Marie-Georges Buffet, Pierre Laurent, Marie-Laure Brival, Arlette Laguiller...

Arrivée de la tête du cortège devant la mairie : plus de 1000 manifestants selon la police, près de 3000 selon les organisateurs...

docteur Bouvet.

Une manifestation dynamique et festive dans les rues des Lilas.



C'est la rentrée...

Plus de 4000 écoliers, collégiens et lycéens ont fait leur rentrée aux Lilas, rentrée qui oscillait entre rires pour certains et appréhension pour d'autres…



Le Rucher des Lilas offre les fruits de sa récolte

Andrée Cohen-Schurgast, présidente du Rucher des Lilas est venue offrir aux élus de petits pots du miel récolté dans les ruches installées par l'association et la ville aux Lilas. Infos pour tous les amateurs sur : http://lerucherdeslilas.free.fr



Ouverture de saison au Théâtre du Garde-Chasse

Lancement en musique de la nouvelle saison du Théâtre du Garde-Chasse avec « En voyage de notes », un spectacle de la talentueuse troupe « Les Bons Becs », quatuor de clarinettes et un percussionniste, qui manie humour et musique avec ingéniosité pour notre plus grand bonheur.

Boulevard Eugène Decros



Les services du Conseil Général sont intervenus pour refaire les enrobés en mauvais état au niveau du carrefour des rues Francine Fromond et rue du Progrès. L'intervention a duré 2 jours.

Petits travaux de voirie



- pose de barrières de sécurisation à l'angle des rues de Romainville et des Bruyères,
- réfection de petites parties dallées de la voie Georges-Pompidou.

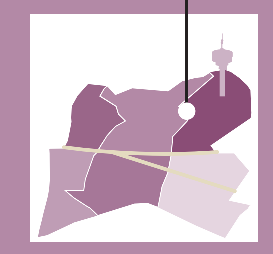
Exposition « Halte aux sexismes »



Des débats, rencontres, conférences et ateliers sont organisés autour de l'exposition qui se tient au Kiosque. De nombreux lycéens l'ont visité et ont échangé avec beaucoup d'intérêt sur les grandes thématiques. Jusqu'au 14 octobre. Accès libre.
Le Kiosque
167, rue de Paris
Tél. : 01 48 97 21 10

Modernisation du Club des Hortensias





La rénovation de la cuisine du Club des Hortensias a débuté fin août. La cuisine va être agrandie et remise aux normes, avec l'installation d'un vestiaire pour le personnel et la mise en place d'un circuit séparé de traitement et d'évacuation des déchets. Réouverture du club en début d'année 2012.
Montant des travaux : 113 000€.
Financement : ville 60 000€, Est Ensemble 53 000€.

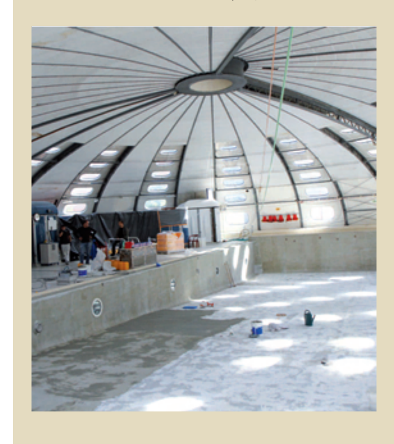
Nouveau parquet au Théâtre



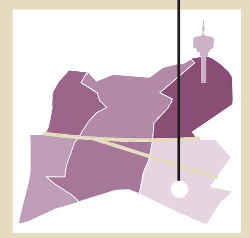


Le parquet des gradins de la salle de spectacles du Théâtre du Garde Chasse a été totalement remplacé pendant l'été. Les travaux faisaient suite à ceux de l'été 2010 pendant lesquels la scène et les circulations de la salle avaient été changées.
Montant des travaux : 42 000€.

Réfection du bassin de la piscine



Les travaux nécessitent la fermeture de la piscine (réouverture début novembre). Un nouveau revêtement en résine est installé, les hublots et l'éclairage du bassin changés ainsi que les douches et les portes des vestiaires. L'équipe de la piscine en profite pour faire de petits travaux et repeindre le local technique.
Montant des travaux : 80 000€
Finacement : ville 65 000€, Est Ensemble 15 000€.



Collège Marie-Curie

Un pôle scientifique flambant neuf

Les élèves du collège profitent depuis la rentrée de la rénovation du pôle scientifique. Un plus pour la motivation, l'efficacité et la sécurité. Une bonne nouvelle aussi pour leurs professeurs.



Le président du conseil général, le Maire et le maire-adjoint à l'éducation, écoutent studieusement l'exposé de Michel Oliel, principal du collège et de Martine Muller, professeur de sciences physiques, dans les locaux rénovés du pôle scientifique.

Dans le cadre de son plan de rénovation des collèges du département, le Conseil Général de la Seine-St-Denis vient de consacrer 300 000 € à la rénovation du pôle scientifique du collège Marie-Curie. Pour Claude Bartolone, Président du Conseil Général, venu le 6 septembre visiter les nouvelles installations avec le maire des Lilas, *« c'est un effort important avec des travaux réalisés dans un délai très rapide et qui vont améliorer les conditions d'apprentissage des élèves »*. Satisfaction manifeste des professeurs : *« Nous allons pouvoir travailler dans un cadre plus agréable et en sécurité grâce à la remise aux normes d'un certain nombre d'équipements»* précise Martine Muller, professeur de sciences physiques.

Une année qui commence bien

Les salles de classes réservées à cette matière ont été entièrement refaites. Les anciennes tables des élèves sont remplacées par des paillasses sèches dans des matériaux spéciaux résistant aux produits chimiques utilisés dans les diverses expériences réalisées. Les prises électriques se trouvent en façade sur les paillasses et les robinets et bacs à eaux sont installés en fond de classe pour faciliter les manipulations sans gêner les parties de cours plus théoriques. *« On gagne aussi en confort de travail et en sécurité grâce à l'installation du laboratoire entre les deux classes de cours. Cela évite de passer par les couloirs avec les produits pendant les intercours »*, précise Cécile Le Henaff, professeur de physique. Le département Sciences et vie de la terre (SVT), n'a pas été oublié. Après la peinture des salles l'année dernière, c'est le laboratoire qui a été réaménagé pour cette rentrée. Des classes plus fonctionnelles et plus agréables, c'est aussi la garantie d'une meilleure efficacité. *« Les travaux pratiques seront plus simples à mettre en œuvre. Nous allons gagner du temps, les élèves feront davantage de manipulations et nous espérons que leur intérêt pour les sciences va se développer »*, ajoute Martine Muller.

Un atelier scientifique pour les 4ème

Les sciences physiques sont des sciences expérimentales et il faut donc expérimenter. C'est pourquoi, l'équipe de professeurs va monter, comme il y a deux ans, un atelier scientifique avec des élèves de 4ème. Ce projet s'inspire « des leçons de Marie-Curie », quand la célèbre scientifique créa « la coopérative », où chaque parent enseignait une discipline à un groupe d'enfants. Cet atelier repose sur une démarche d'investigation. Une question est posée, les élèves doivent y répondre par une expérience. Ils doivent se débrouiller seuls, améliorer et affiner les résultats, les professeurs n'intervenant que pour les aiguiller. Au final, ils exposeront leurs manipulations devant les autres élèves et les parents puis au Palais de la Découverte lors d'une manifestation réunissant tous les ateliers scientifiques de France.



Les professeurs de sciences physiques et sciences et vie de la terre.

Un label pour Folies d'encre

Folies d'encre vient de recevoir le « Label Librairie indépendante de référence ». Ce label a été créé par le Ministère de la culture pour défendre les libraires avec un grand « L », ceux qui jouent un rôle essentiel dans la médiation culturelle, dans le conseil de lecture pour leurs clients. Le label tient compte du nombre de titres disponibles dans l'espace mais surtout de la chance donnée à des livres dit de rotation lente. Ceux dont on ne parle pas dans les médias et qui doivent être défendus par les professionnels.

Librairie Folies d'encre
3, rue du Garde-Chasse
93260 Les Lilas.
Tél. : 01 43 63 20 20.

Nouveaux commerces



L'Atmosphère

Ce café-restaurant vous accueille dans une ambiance chaleureuse. Le patron, Makhlouf Benamara, et son neveu Karim vous proposent une cuisine française « maison » et un couscous « maison » le week-end. Très belle terrasse qui sera bientôt réaménagée pour vous accueillir été comme hiver. Bientôt installation également d'un bar à vins et d'un espace piano bar pour des soirées conviviales.

Ouvert tous les jours de 9h à minuit.
1, rue Romain-Rolland.
Tél. : 01 79 64 32 89.

Inscription sur les listes électorales

Pour voter aux présidentielles et législatives de 2012, vous devez impérativement vous inscrire sur les listes électorales avant le 31 décembre 2011. Vous pouvez retirer le formulaire en Mairie ou le télécharger depuis le site www.ville-leslilas.fr ou www.service.public.fr. La demande d'inscription peut être envoyée par courrier, accompagnée des photocopies des justificatifs. En 2012 de nouvelles cartes électorales seront envoyées à chaque électeur. Il est donc nécessaire de faire connaître tout changement d'adresse (car il peut entraîner un changement de bureau de vote).

Tour de roue(s)



Cette œuvre a été créée en 2007 par le sculpteur Jean-Claude Escoulin dans le cadre d'un symposium de sculpture, au Luxembourg, sur le thème de l'industrie et du labeur des hommes au cours des siècles. L'artiste a fait don de son œuvre à la Ville. L'œuvre a été installée dans le square Georges-Valbon, à l'arrière de la mairie.

Élections des parents d'élèves

Les élections des représentants des parents d'élèves dans les écoles de la ville auront lieu les 14 et 15 octobre 2011.

Éducation

L'école, à l'heure des tableaux numériques interactifs

Installés par la ville, les tableaux numériques interactifs sont en place dans les écoles élémentaires Waldeck-Rousseau, Victor-Hugo et Paul-Langevin. Retour d'expérience avec Claire Madrid, professeur des écoles d'une classe de CE2 à Waldeck-Rousseau… et ses élèves.



« Le tableau numérique interactif (TNI), c'est tout nouveau pour moi. J'ai appris que je bénéficiais dans ma classe de cet outil le jour de la rentrée des enseignants. Nous avons eu une formation collective d'une demi-journée le 2 septembre dernier et je l'utilise réellement depuis une semaine, toute la journée et dans toutes les matières. Quand nous ferons de la géographie, nous pourrons travailler sur des cartes, même chose pour les cours d'arts visuels où la possibilité d'intégrer des images devient un réel atout.»

Quels avantages et inconvénients trouvez-vous au TNI ?

« J'utilisais l'informatique de façon classique et j'ai encore besoin de pratique pour utiliser toutes les possibilités du TNI. Cela modifie évidemment la manière de travailler, de préparer un cours et de le dispenser. C'est une vraie ouverture au choix et à l'intégration de différents supports (textes, cartes, vidéos…). Faire la synthèse des éléments et retravailler sur une leçon devient possible. Il existe désormais une analogie entre le cahier de l'élève et la leçon sur le tableau. Toutefois je trouve que la visibilité n'est pas optimale. Il faut veiller à la hauteur du tableau pour l'adapter à celle des enfants. Apprendre à écrire avec un stylet, c'est parfois difficile quand les élèves sont en phase d'apprentissage de l'écriture. Nous avons conservé l'ancien tableau noir qui vient réellement en support du numérique. »

Qu'est ce que cela change pour les élèves ?

« C'est encore un peu tôt pour se prononcer. Sur certain cours, l'attention est meilleure et on pourra accrocher des élèves par l'aspect ludique. Je pense qu'avec la pratique, les élèves participeront davantage. Ce qui est sûr c'est que le TNI n'est pas un gadget. Je n'ai pas encore assez de recul pour juger de toutes les possibilités qu'il peut offrir, mais rendez-vous dans quelques mois pour en reparler !»

Du côté des élèves…

« On fait plus de choses, c'est rigolo mais difficile d'écrire avec le stylet ! »

Yoann : *« On voit mieux sur ce tableau, on peut faire plus de choses. C'est comme sur l'ordinateur, on peut aller sur Internet et on a même vu une vidéo en anglais ».*
Massimo : *« Je vois mieux que sur l'autre tableau, c'est très rigolo. En anglais on a appris les jours de la semaine ».*
Charlotte : *« C'est tout nouveau mais c'est très rigolo. Nous avons appris à nous servir du stylet et les jours de la semaine en anglais. C'est un peu difficile d'écrire en haut ».*
Kilian : *« C'est bien, on peut projeter des images avec l'ordinateur ».*
Fallou : *« C'est chouette, on peut garder les informations même si on efface le tableau. On a joué à " Celui qui dessine le mieux " avec la maîtresse pour apprendre à mieux tenir le stylet. On devait deviner ce que les autres dessinaient. »*
Gibril : *« Il est mieux, on n'a pas besoin de prendre une éponge pour effacer, on doit juste appuyer sur la touche gomme. C'est aussi difficile de tenir le stylet ».*



Secourisme

Formation aux premiers secours

Pendant les travaux de la piscine, les maîtres nageurs municipaux proposent une formation secourisme aux enfants de CM1 et CM2 , à raison de 3 séances par classe.



13h45, Centre sportif Floréal. La classe de CM1A (Waldeck-Rousseau) conduite par son professeur, Florence Lanteri-Laura, entre dans la salle. Bruno et Philippe, deux maîtres nageurs, prennent chacun un groupe d'élèves. Au programme, le comportement à adopter en cas d'accident. « *Protéger, alerter, secourir !* », explique Philippe aux enfants. Chacun propose sa méthode pour protéger une personne tombée à terre dans la rue. « *Il faut éviter qu'un deuxième accident ne vienne aggraver le premier* », précise Philippe.

Appeler le 15

Chacun a aussi son idée sur le numéro à composer pour alerter les secours. Pour Elias, c'est le 18, Lissandre propose le 13, quelques uns le 15, voire le 22… On pourrait presque faire un loto. La bonne réponse est le 15, le numéro du SAMU. « *Et si on n'a pas de téléphone ?* » demande un enfant. « *On emprunte celui d'un passant* » répond Philippe. On passe ensuite à la mise en situation. Chaque enfant joue un rôle : le blessé, celui qui protège, celui qui alerte.... « *Les prochaines séances porteront sur la pratique des bons gestes en cas de saignements, brûlures, traumatismes puis si la personne est consciente ou inconsciente* », précisent les formateurs. Ils recevront le renfort des deux autres maîtres nageurs pour rendre les séances encore plus actives. Car l'heure est passée vite. Déjà, la classe suivante entre dans la salle…

Insertion professionnelle

Le « Groupement de Créateurs » a le vent en poupe

L'insertion par la création d'activité, tel est le challenge du « Groupement de Créateurs » dispositif mis en place en 2008 par le PLIE.

Projet unique en Seine-Saint-Denis, le dispositif « Groupement de Créateurs » vise à promouvoir l'entrepreunariat et favoriser l'insertion professionnelle des personnes éloignées de l'emploi, quel que soient leur âge ou leur niveau de qualification, par la mobilisation de leurs compétences autour d'un projet de création d'activité : association, manifestation culturelle, entreprise…

Il se compose d'une phase d'émergence où les personnes désireuses de créer une activité suivent divers ateliers afin de préciser leur projet, et se conclut, si elles le souhaitent, par une phase de formation au sein de l'IUT de Seine-Saint-Denis de six mois, le DUCA (Diplôme Universitaire de Création d'Activité), accessible aux non-bacheliers.

Dès septembre, l'animatrice du Groupement effectuera des permanences régulières au sein de la Maison de l'Emploi de Pantin afin de recevoir les Lilasiens, Gervaisiens et Pantinois intéressés. Elle animera également des réunions d'informations collectives les 8, 13 et 27 septembre ainsi que les 4 et 11 octobre à 14h30 au PLIE Mode d'Emploi.

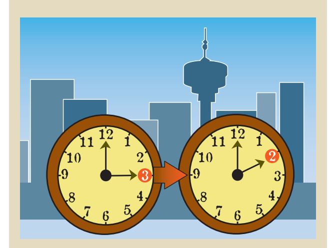
J-M. Rousseau, S. Pauche et F. Boutant, tous trois promus des DUCA 2009 et 2010, sont devenus aujourd'hui ambassadeurs du Groupement de Créateurs et souhaitent tutorer les futurs porteurs de projets.



**PLIE Mode d'Emploi
7, rue de la Liberté
93500 Pantin
Tél. : 01 49 15 70 00
Pour toute information sur le PLIE : CCAS Pôle insertion, 193-195, rue de Paris.
Tél. : 01 41 58 10 91.**

Passage à l'heure d'hiver

Attention, le dimanche 30 octobre 2011, à 3 h du matin il sera 2 h.



Vacances de la Toussaint

Les vacances scolaires de la Toussaint auront lieu du samedi 22 octobre après la classe au jeudi 3 novembre au matin.

Atelier reportage vidéo sur les addictions

StreetPress en partenariat avec la mairie des Lilas propose aux lycéens de Paul-Robert de réaliser des films, encadrés par des journalistes et vidéastes professionnels, sur le thème des addictions. Formation à la réalisation vidéo, aux interviews et au montage. Participation gratuite. Les deux premières séances de formation auront lieu les 12 et 19 octobre à 14h. Rendez-vous au Kiosque pour y participer.
Tél. : 01 48 97 21 10.

Infos Lilas cherche des voix

Chaque mois, une équipe de bénévoles enregistre la version audio d'Infos Lilas destinée aux personnes malvoyantes. Si vous êtes intéressé(e) pour donner un peu de votre voix à cette initiative citoyenne, contacter André Voltz :
06 72 76 86 86 ou avoltz@club-internet.fr

Club des Hortensias

Pendant la durée des travaux, les activités se poursuivent aux horaires habituels dans d'autres lieux de la ville mis à disposition.

■ Reprise des ateliers du Club : tarot le 5 octobre, anglais le 4 novembre.

■ Tennis de table

Séances de tennis de table les mercredis matin de 9h30 à 11h30 au Gymnase Liberté.

■ Sortie Guinguette

Jeudi 13 octobre. A Rieux (Oise), Guinguette des pêcheurs « Journée choucroute », repas et après-midi dansant.

Départ : Club des Hortensias à 10h, retour vers 19h.

Pôle Seniors

Prochaines séances de pause café :

■ Jeudi 20 octobre :
« Le besoin de soutien des aidants »

■ Jeudi 17 novembre :
« La fin de vie : comment en parler ? »

■ Jeudi 15 décembre :
« Les mesures de protection »

4, cour Saint-Paul.
Tél. : 01 41 63 15 77.

Relais Assistantes Maternelles

■ Permanences avec ou sans rv et accueil téléphonique du lundi au vendredi de 8h30 à 12h30 et de 14h à 17h.

■ Permanences sur rv le jeudi de 17h à 18h30 et un samedi par mois de 9h à 12h, prochaine permanence le samedi 15 octobre.

■ Accueil jeux pour les assistantes maternelles du lundi au vendredi (uniquement sur inscription) à partir de 8h45 jusqu'à 12h15.

10, cour Saint-Paul.
Tél. : 01 55 86 98 60.

Football

Le FC Les Lilas démarre en trombe

Leader depuis la première journée, le FC Les Lilas réalise un très bon début de saison. Mais attention, le championnat de Division Honneur est long et difficile. Et seul le premier monte en CFA2.



Calendrier et résultats FC Les Lilas 2011-2012.
Les matchs à domicile (en gras) se jouent en principe le samedi à 18h.

21/08	**Les Lilas – Blanc Mesnil**	**1-0**
28/08	Racing Levallois – Les Lilas	1-2
03/09	**Les Lilas – PSG**	**1-0**
10/09	**Les Lilas – Evry**	**0-0**
25/09	Boulogne Billancourt – Les Lilas	1-1
09/10	Entente SSG – Les Lilas	
22/10	**Les Lilas – Montreuil**	
06/11	Ararat Issy – Les Lilas	
19/11	**Les Lilas – Le Mée**	
27/11	Versailles – Les Lilas	
03/12	**Les Lilas - Meaux**	
11/12	Saint-Ouen – Les Lilas	
21/01	**Les Lilas – Les Ulis**	
28/01	**Les Lilas – Boulogne Billancourt**	
11/02	**Les Lilas – Entente SSG**	
18/02	**Les Lilas – Racing Levallois**	
26/02	Blanc Mesnil – Les Lilas	
11/03	Montreuil – Les Lilas	
24/03	**Les Lilas – Ararat Issy**	
01/04	Le Mée – Les Lilas	
15/04	PSG – Les Lilas	
22/04	Evry – Les Lilas	
05/05	**Les Lilas - Versailles**	
13/05	Meaux – Les Lilas	
19/05	**Les Lilas – Saint-Ouen**	
03/06	Les Ulis – Les Lilas	

Mélodie Lesueur apprend vite

La jeune cycliste de l'ES Gervais-Les Lilas a terminé 21ème du contre la montre pour ses premiers championnats du monde.

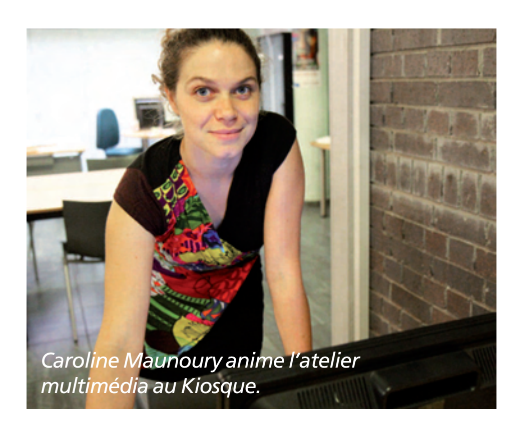


« Je suis proche de ce que j'espérais, pour mes premiers championnats du monde, je suis contente » a t-elle déclaré à l'arrivée, tandis que l'entraîneur national, Dany Bonnoront, voyait dans ce résultat la confirmation de la progression de la jeune championne française. Dans la course en ligne, Mélodie s'est contentée d'un rôle d'équipière au service de la leader de l'équipe Ferrier-Bruneau. Mélodie Lesueur a été championne de France 2010 de la course en ligne et championne d'Europe espoirs du contre la montre en 2011.

Kiosque

A la découverte du mutimédia

L'atelier parents / enfants est un atelier ludique de découverte des outils multimédia (jeux sur l'image, interaction musique et image, montage). Les parents sont invités à accompagner leurs enfants âgés de 6 à 12 ans. Le programme de l'atelier évoluera en fonction des demandes et de la dynamique de groupe. Inscription possible tout au long de l'année. Atelier parents / enfants : **tous les mercredis de 10h30 à 12h30 à partir du 28 septembre**.



Caroline Maunoury anime l'atelier multimédia au Kiosque.

Le projet de nouvelle maternité.

Les grands chantiers 2011-2012

D'ici à la fin de l'année 2012, la municipalité aura achevé ou lancé des travaux particulièrement importants pour notre ville. Tour d'horizon de ces chantiers qui ont pour objectif de moderniser et embellir les Lilas.

ZAC Centre ville îlot D et E

Un nouvel immeuble et un supermarché Casino

Ce programme est prévu à l'angle de la rue de Paris et de la rue Francine-Fromond. Un supermarché Casino et des boutiques s'installeront en rez-de-chaussée d'un nouvel immeuble de 30 logements sur 5 étages construit par Terralia.

■ Début de la démolition et fermeture définitive du Franprix : fin 2011.
Début construction : deuxième trimestre 2012.
Ouverture du supermarché Casino : été 2014.

■ Montant des expropriations payées par la ville : environ 7 M€.

ZAC centre ville îlot I

Une nouvelle pharmacie, des commerces et des logements

A l'angle de la rue Jean-Moulin et de la rue de Paris, un nouvel immeuble sera construit par Nexity : 47 logements sur 5 étages (rue Jean-Moulin) et sur 6 étages (rue de Paris). Une pharmacie et des commerces s'installeront en rez-de-chaussée.

■ Démolition de la première tranche : automne 2012.
Livraison de la première tranche : début 2014.
Livraison de la deuxième tranche : fin 2015 (la pharmacie restera ouverte pendant toute la durée des travaux).

■ Montant des expropriations payées par la ville : environ 2 M€.

Immeuble à l'angle de la rue Jean-Moulin et de la rue de Paris, vu depuis la sortie du métro.



Démolition de l'ancienne église

La nouvelle église Notre-Dame-du-Rosaire a été inaugurée en janvier 2011. Sur le site de l'ancienne église, la paroisse doit construire le nouveau presbytère, tandis que la ville va édifier le campanile qui accueillera les cloches et viendra clore l'aménagement du parvis.

D'une hauteur de 22 mètres, ce campanile sera un nouveau repère architectural et identitaire pour la ville des Lilas.

■ La ville a reçu l'arrêté préfectoral et a pu délibérer en septembre pour lancer la démolition fin 2011 ou début 2012. Le campanile sera édifié courant 2012.

■ Coût de l'opération : 92 570€ pour la démolition et 145 458€ pour la construction du campanile. Le centre paroissial est financé intégralement par le diocèse.





Projet de l'Espace Louise-Michel.

Rénovation de la crèche puis de l'école des Bruyères

■ La crèche des Bruyères va être totalement restructurée : création de 6 places (66 au lieu de 60 aujourd'hui), accueil des familles plus convivial avec une nouvelle entrée sur la rue des Bruyères, circulation entre les sections améliorée, création d'une biberonnerie pour les petits et d'une salle de bains pour chaque section d'âge, aménagement d'un coin jeux d'eau pour les grands, création d'un espace sécurisé en extérieur, amélioration des conditions de travail du personnel. En réduisant la taille de certaines pièces, l'objectif est de rendre les locaux plus modulables en jouant sur la polyvalence des espaces. Pendant la durée des travaux, une crèche provisoire en structures modulaires « tout équipé », va être installée sur le terrain derrière la crèche. Une fois les travaux finis, ces structures serviront pour accueillir les enfants de l'école des Bruyères qui sera elle aussi rénovée.

■ Installation de la crèche provisoire : à partir d'octobre 2011 (entrée des enfants en janvier 2012). Début des travaux de la crèche : janvier 2012. Durée des travaux : 8 mois. Un appel d'offre infructueux pour la mise en place de la crèche provisoire a obligé la ville à repousser le début des travaux, initialement prévu en septembre 2011.

■ Coût de l'opération 1 699 000€ dont 699 000€ pour la Région, 494 000€ pour la CAF, 400 600€ pour la ville des Lilas et 105 400€ pour le Conseil Général.

L'Espace Louise-Michel

L'Espace Louise-Michel, regroupera le centre culturel Dunant, la Halte-jeux Dunant et le lieu d'accueil enfants-parents (située dans les locaux de l'ancienne CAF) et le service jeunesse de la Ville (anciennement au gymnase Liberté).

• Création d'un accueil commun pour les trois



structures.

• Installation d'un ascenseur en façade pour l'accès des personnes à mobilité réduite

• Aménagement des locaux du service jeunesse.

• Rénovation de la halte-jeux et remise en peinture du centre culturel.

Avec la création de cet espace, la ville installe un pôle de service public accueillant des publics variés (enfants, familles, jeunes, adultes participant aux diverses activités du centre culturel…), au cœur du quartier des Sentes.

■ Démarrage des travaux : novembre 2011 pour une durée de 5 mois.

■ Coût du projet : 360 000€ dont 262 000€ pour la CAF, 60 000€ pour la ville des Lilas et 38 000€ pour l'ANRU du quartier des Sentes.

Terrain Gütermann : reconstruction de la maternité des Lilas et construction d'un EPHAD

Sur le site de l'ancienne usine Gütermann, la Ville est devenue propriétaire d'un espace de 3 000m² qui devra accueillir : la nouvelle maternité des Lilas, côté allée Jean-Monet, et un établissement pour l'hébergement de personnes âgées dépendantes, côté rue Pasteur (dont la réalisation a été confiée à ORPEA). C'est une des grandes priorités pour notre ville. La maternité des Lilas, symbole de l'accouchement sans douleur et du droit des femmes à disposer de leur corps, est installée aux Lilas depuis 1964 et fait partie de l'identité des Lilas. L'agrandissement et la modernisation de la maternité sont rendus indispensables par l'augmentation du nombre des naissances (1600 aujourd'hui) mais aussi par la réalisation de près de 1300 IVG par an, dans une période où de nombreuses structures de proximité ferment.

■ Le chantier pourra démarrer dès que l'Agence Régionale de Santé aura donné son feu vert.

Prolongement de la ligne 11 du métro

La ligne 11 va être prolongée jusqu'à Rosny. La station Mairie des Lilas sera modernisée (accessibilité aux personnes à mobilité réduite) et six nouvelles stations créées dont une dans le quartier des Sentes, aux Lilas. Les différentes études du Schéma de principe sont lancées (modes d'accessibilité, restructuration des lignes de bus, développement urbain autour des futures stations et impact sur les commerces avoisinants). Une étude géotechnique et environnementale pour vérifier la nature et l'état des sols sur le tracé est en cours.

■ 2011 : études complémentaires et schéma de principe
2011-2012 : dossier d'enquête publique et enquête publique
Fin 2013 : début des travaux.
2019 : mise en service de la ligne

■ Coût du projet : 820 M€.

Création d'un terrain en gazon synthétique au parc des sports

L'un des deux terrains en stabilisé du parc des sports va être transformé en gazon synthétique. Ce terrain datant des années 1970 et composé de terre sable est très usé et n'offre pas une surface de jeu identique dans toutes les zones, se déformant en fonction des conditions climatiques (malgré les travaux de sécurisation effectués en 2010). La transformation en gazon synthétique permettra une pratique sportive de qualité et sécurisée. C'est un plus pour le club de foot et pour le collège et le lycée qui utilisent cet équipement. La réhabilitation s'inscrit dans une démarche environnementale. La durée de vie, le recyclage, l'entretien, l'impact sur l'environnement seront étudiés. Le terrain, basé sur la corniche des Lilas, sera bordé par un chemin en belvédère.

■ Démarrage des travaux en juin 2012, livraison des travaux en septembre 2012

■ Coût du projet : 1,2 millions €



Rue de Romainville.


Un futur terrain de foot en gazon synthétique.

Aménagement de la rue de Romainville

La réhabilitation de la rue Romainville est prévue depuis la rue de Noisy jusqu'à l'avenue Pasteur, en plusieurs tronçons : avec réfection du tapis central de la chaussée et des trottoirs, installation de chicanes pour le stationnement alterné et marquage au sol afin de ralentir la vitesse des automobilistes et garantir la sécurité des piétons.

■ Démarrage des travaux fin 2011 pour une durée de 2 à 3 mois.

■ Coût de l'opération : 400 000€ dont 150 000€ Ville et 250 000€ Communauté d'agglomération Est Ensemble

Rénovation de la rue Henri-Barbusse

Les travaux concernent l'ensemble de la rue Barbusse comprise entre la rue de Prévoyance et la voie de la Déportation. Réhabilitation complète du réseau d'assainissement et des branchements des habitations Barbusse et Anglemont (4 mois de chantier de mars à juin 2012), enfouissement des réseaux aériens : EDF, France Télécom et création de fourreaux pour le numérique et éclairage public (travaux de juin à août 2012), réfection de la chaussée et des trottoirs, dès la fin des travaux de réseaux (1 à 2 mois).

■ Début des travaux en mars 2012. Fin des travaux à l'automne 2012

■ Montant de l'opération : 1 974 698 €, coût prévisionnel des travaux d'assainissement 1 412 700 €. Enfouissement des réseaux aériens : 561 998,40 € (401 122,40€ pour la ville).

■ La rue Barbusse présente la particularité de ne pas permettre aux véhicules de se croiser sauf en montant sur le trottoir. La ville envisage donc de remédier à cette situation en utilisant le système donnant la priorité d'une voie de circulation sur l'autre avec des « refuges » à intervalles réguliers pour le dégagement des véhicules de la voie non prioritaire.



Rue de Paris : moderniser la réglementation

La ville des Lilas, associée au conseil général de la Seine-Saint-Denis, vient de terminer la rénovation de la rue de Paris. Ces travaux s'inscrivent dans le cadre de la modernisation, de l'embellissement et de la sécurisation de la voirie aux Lilas. Avec un nouveau règlement de voirie, la municipalité a décidé de prendre des mesures complémentaires pour réorganiser l'espace public :

• Livraisons : les livraisons par des véhicules grandes emprises (plus de 29m² au sol), seront possibles uniquement entre 5h et 8h et 19h et 22h (la ville a créé des emplacements supplémentaires). Les véhicules moins volumineux pourront livrer toute la journée mais en stationnant moins de 30 minutes sur les emplacements prévus à cet effet. Des « ambassadeurs de livraisons » vont être recrutés pour aider à la bonne mise en marche de ce nouveau système.

• Terrasses et étalages : la ville a décidé de restreindre leurs emprises pour faciliter la circulation des piétons.

• Poubelles : les conteneurs ne doivent pas être sortis avant 17h30 et doivent être rentrés rapidement après le ramassage.

■ Les modifications ont été votées par le conseil municipal le 21 septembre 2011 et seront très rapidement mises en œuvre.

■ Les travaux de la rue de Paris ont coûté 4,9M€, financés par le département, la ville, la région et le STIF.



Rue de Paris.

Nouveau Till'bus, nouvel itinéraire

Le bus circulaire gratuit « Till'bus » dessert la Ville en différents points stratégiques et fonctionne toute l'année du lundi au samedi (hors dimanches et jours fériés) à raison d'un bus toutes les 35 mn environ. Face aux nombreuses demandes des usagers, il a été décidé d'élargir l'itinéraire du Till'bus qui desservira prochainement le quartier des Sentes Floréal, la résidence pour personnes âgées Voltaire et le quartier de la piscine. Les jours et horaires changeront (du mercredi au dimanche), s'adaptant aux besoins de la population. Quant au véhicule, il sera plus petit pour mieux circuler dans la ville.

■ Mise en place du nouvel itinéraire : janvier 2012.

■ La modification de la taille du bus et de l'itinéraire permettent de diminuer le coût du service pour la ville (125 000€/an).



Le futur multiplexe de 7 salles, classé « Arts et essais », Porte des Lilas.

ZAC Porte des Lilas : bientôt un cinéma ultra moderne

Les réalisations sur la ZAC créée en 2003 par Paris prennent forme. Les bureaux sont occupés, les commerces et activités se développent peu à peu. Le jardin Serge Gainsbourg a été inauguré en 2010 et le nouveau cirque débute ses activités. Quelques équipements doivent encore être réalisés. C'est le cas pour le cinéma Art et Essai de sept salles numériques dont l'implantation est prévue au cœur de l'esplanade centrale et qui sera confié à David Herochsberg (gérant du cinéma la Pagode à Paris). Ce nouveau cinéma, viendra compléter l'offre de qualité existante. sur les villes de Pantin, Bagnolet, Romainville et les Lilas avec le cinéma du Garde-Chasse.

■ Livraison du cinéma en octobre 2012.

Réfection des cours des écoles maternelle et élémentaire Romain-Rolland

Une réfection totale des cours de l'école maternelle et élémentaire Romain-Rolland va être réalisée. Elle comprendra un nouvel enrobé pour les deux cours, la conservation de la plupart des arbres, la matérialisation des accès pour les personnes à mobilité réduite. Pour la cour élémentaire une marelle ainsi qu'un cheminement vélo et un petit terrain de sport seront matérialisés par un marquage au sol. Pour la cour maternelle un jeu ainsi qu'un potager pédagogique seront installés.

■ Les travaux se dérouleront pendant les grandes vacances de 2012. Les travaux étaient prévus l'été dernier mais la seule entreprise ayant répondu au marché lancé par la ville, proposait un prix très nettement supérieur à l'estimation de la ville.

■ Coût de l'opération : entre 200 000€ et 250 000€.

Étude de restructuration du mail Geneviève-Anthonioz-de-Gaulle

La configuration actuelle du mail occasionne beaucoup de problèmes aux riverains (bruits, désordres divers, utilisation illicite de l'espace par les deux-roues etc…). Une étude de restructuration va donc être lancée d'ici la fin de l'année.

Travaux à l'intersection des rues Barbusse/Schumann/Eugène Decros

Le Conseil général a voté un budget de 2,3 millions d'euros pour requalifier les voies départementales RD 35 ter et RD 20 à Pantin et aux Lilas. Les Lilas sont concernés par l'intersection Barbusse / Schumann / Eugène Decros (circulations douces, embellissement, enfouissement des réseaux et plantation d'arbres). La ville prendra en charge une partie des aménagements (mobiliers urbains, sécurité incendie…). Une réflexion sur le sens de circulation de la rue de l'Est est également engagée.

■ Début du chantier en octobre 2011.
Durée : 13 mois

■ Coût de l'opération : 2,5 millions d'euros (financement : 2/3 Conseil régional et 1/3 Conseil général avec participation résiduelle de la ville des Lilas à hauteur de 6 000 euros).

Le Fort : pas de projet pour l'instant

Le Fort dit de « Romainville » est propriété du ministère de la Défense. Son périmètre (5 hectares) est inclus dans une zone du Plan Local d'Urbanisme de la ville qui prévoit la possibilité d'y implanter des bureaux, car la municipalité est opposée à la construction de logements sur ces terrains. Il y a quelques années, le ministère avait esquissé un projet autour de l'implantation d'entreprises liées au secteur de l'image. La ville a demandé le renforcement des dimensions mémorielles et environnementales du projet.



Les cours des écoles Romain-Rolland seront rénovées l'été prochain.

Bibliothèque

Ouverture en continu le samedi

La bibliothèque André-Malraux tire les enseignements de l'enquête de satisfaction menée auprès de ses utilisateurs en septembre et octobre 2010. Explications de Mireille Kayayan, la directrice.



Pourquoi avoir lancé ce questionnaire ?
Avec l'ensemble de l'équipe, nous sommes très à l'écoute des usagers de la bibliothèque. Tout au long de l'année, nous discutons avec eux. Mais ce questionnaire permettait à chacun de donner son avis de façon anonyme.

Combien avez vous reçu de réponses ?
Nous avons 2959 inscrits (auxquels il faudrait ajouter les 815 élèves qui fréquentent la bibliothèque dans le cadre de l'école), 10% ont répondu au questionnaire. Bien sûr, nous aurions aimé avoir plus de réponses, mais l'échantillon est intéressant et nous permet déjà de réfléchir aux améliorations possibles.

Quels enseignements en tirer ?
Les personnes qui viennent à la bibliothèque sont très largement satisfaites : 81% des adultes et 91% des moins de 16 ans ont noté la bibliothèque entre 8 et 10/10. Le fond documentaire convient aux lecteurs qui nous demandent cependant plus de magazines et de quotidiens à consulter sur place. Nous avons d'ailleurs pris de nouveaux abonnements pour répondre à cette demande. De même, les usagers souhaitent plus de rencontres, de débats et de lectures (pour les enfants en particulier). Nous allons donc étoffer notre programmation dès cette année.

Qu'en est-il de la question des horaires ?
Les usagers sont globalement satisfaits mais ils demandent une ouverture en continu le samedi et le mercredi. C'est pourquoi, depuis le 17 septembre la bibliothèque est ouverte sans interruption le samedi de 10h à 17h.

Enquête

Définir un projet culturel innovant

La ville des Lilas, qui bénéficie d'une offre culturelle riche et foisonnante, lance une étude sur les pratiques culturelles des Lilasiens.

Cette étude a pour objectif d'évaluer l'offre culturelle et de mieux prendre en compte les pratiques culturelles des habitants dans toute leur diversité. Elle est soutenue par le Conseil général de Seine Saint-Denis dans le cadre d'une convention de coopération culturelle. Menée par l'Agence Tertius, en collaboration avec les services culturels de la Ville, l'étude débutera en octobre et s'organisera en trois phases :
• une première phase d'entretiens avec les acteurs du projet (élus, responsables des institutions culturelles, artistes des Lilas…),
• une seconde phase d'entretiens ave la population Lilasienne, pendant l'année,
• une troisième phase sous forme d'ateliers de travail, dont les thématiques résulteront de l'analyse des entretiens.

Les Lilasiens pourront participer
L'objectif sera d'approfondir les problématiques identifiées pour définir un projet culturel novateur et fédérateur. La remise du rapport est prévue pour 2012.
Dans le cadre de cette étude, l'Agence Tertius, présente dans différents lieux culturels de la Ville, pourra solliciter les Lilasiens pour un entretien et répondra également à toutes vos questions.

Informations : Direction de l'action culturelle au 01 48 46 87 78.

Bibliothèque André-Malraux
01 48 46 64 80
■ **Petite conférence philosophique.**
« Quel regard l'artiste a-t-il sur les objets ? » avec François Matton, dessinateur.
Pour adultes et adolescents à partir de 14 ans.
Samedi 15 octobre, à 15h.
Entrée libre.
Auditorium de l'Espace d'Anglemont.
35, place Charles-de-Gaulle.

Jeux Dés en Bulles
01 48 46 64 78
Les lectures qui se tenaient au Centre culturel Henri-Dunant sont transférées à la Ludothèque Jeux Dés en Bulles pendant la période de travaux.
■ **Histoires de crapauds et de grenouilles**
Lecture d'histoires en musique pour les enfants à partir de 5 ans. En partenariat avec la bibliothèque jeunesse.
Samedi 8 octobre, à 10h30.
Entrée libre.
Jeux Dés en Bulles.
Village des Bruyères.
40, rue de Paris (au fond de l'allée).

Studio de répétition au Triton
■ **Appel à candidature**
Vous êtes musiciens amateurs Lilasiens et avez entre 16 et 25 ans, la Ville des Lilas vous propose des heures gratuites de répétitions dans le studio professionnel du Triton.
Dossiers à retirer auprès de la Direction de l'action culturelle et à déposer accompagnés d'une maquette (CD) avant le *vendredi 28 octobre 2011*.
Infos : 01 48 46 07 20.

Carte Cinémas 93

01 43 60 41 89



Avec **la carte cinémas 93**, bénéficiez du tarif réduit à toutes les séances dans tous les cinémas publics du 93 adhérents de l'Association Cinémas 93.
Elle est en vente 7 € à la billetterie du Cinéma du Garde-Chasse (se munir d'une photo d'identité).
Théâtre du Garde-Chasse. 181 bis, rue de Paris.

Lilas en Scène

01 43 63 41 61

■ **Spectacle « Je deviens Jimi Hendrix »**
Vendredi 14, samedi 15 et lundi 17 à 20h.
Sur réservation.

■ **Atelier Théâtre**
Ateliers de pratique théâtrale pour enfants, ados et adultes.

■ **Yoga**
Cours basés sur la posture, les respirations, les chants et les postures avancées, *tous les mardis de 19h15 à 20h30 et de 20h45 à 22h.*
23 bis, rue Chassagnole.
lilasenscene@free.fr

Conservatoire

01 48 46 90 80

■ **Mardi musical : auditions des élèves**
18 octobre, à 19h à l'auditorium de l'Espace culturel d'Anglemont.

■ **Atelier d'écoute musicale**
La vie musicale à Naples à l'époque baroque.
20 octobre, à 20h dans la salle multimédia. Entrée libre.
35, place Charles-de-Gaulle.

Théâtre du Garde-Chasse

Une programmation riche et variée pour les petits et les grands

Découvrez vite les nouveaux spectacles du Théâtre du Garde-Chasse…chanson, danse, musique, théâtre, cinéma…il y en a pour tous les âges et pour tous les goûts !


Le ténor Pino de Vittorio.

■ **All'Impore d'Amore**
Au programme ce mois-ci au Théâtre du Garde-Chasse, le ténor Pino de Vittorio vous transporte, avec toute la grâce qui le caractérise, au rythme de cantates napolitaines de l'âge baroque. Il chante une sélection de villanelles, cantates profanes, chants traditionnels. Interprété avec brio par Pino de Vittorio et les concertistes Alessandro Ciccolini au violon, Rebeca Ferri au violoncelle, Patrizia Varone au clavecin. Ce programme est une traversée entre la musique cultivée et la musique populaire qui se sont toujours côtoyées dans les faubourgs de Naples. Présence sur scène remarquable, générosité avec le public, à n'en pas douter vous serez séduits…
Vendredi 14, à 20h45.

■ **Rumba sur la lune**
Le jeune public n'est pas en reste avec « Rumba sur la lune ». Ce spectacle de marionnettes de la Compagnie Marizibill met en scène une attachante petite souris prénom-mée Rumba. Pleine d'appétit, elle rêve d'aventure, d'ailleurs et d'inconnu, d'approcher la lune, ce gros fromage qui vient se présenter à sa fenêtre… Par un clair de lune, Rumba se retrouve de l'autre côté du miroir… Jusqu'où ses aventures vont-elles la mener? Pour le découvrir, embarquement immédiat avec la charmante et malicieuse Rumba.
Mercredi 19 à 10h30.
Et séances scolaires pour les maternelles (moyennes sections), le mardi 18, à 9h30 et 10h45.
Dès 3 ans.
Réservation indispensable.

Théâtre du Garde-Chasse
181 bis, rue de Paris.
Tél. : 01 43 60 41 89.

Du côté du ciné-club…

Après la projection du documentaire « Into Eternity » le 4 octobre, deux nouvelles séances sont programmées pour débattre avec le public.

■ **Jeudi 20 octobre, à 19h. « Nuit Noire : 17 octobre 1961 »**
Le film dramatique d'Alain Tasma retrace les mois de tensions entre la communauté algérienne et la police jusqu'à cette nuit du 17 octobre où tout a basculé : la manifestation pacifique organisée par le FLN est interdite par le Préfet de police Maurice Papon, les affrontements deviennent alors inévitables… Des milliers d'Algériens seront arrêtés, brutalisés et, au petit matin, d'innombrables cadavres seront repêchés dans la Seine.
Débat thématique : « Quels enseignements tirer d'une tragédie qui noue dans le même mouvement colonialisme et immigration ? ».
En partenariat avec la **Ligue des Droits de l'Homme** et l'**Observatoire de la diversité culturelle**.

■ **Samedi 5 novembre, à 16h45, « Robin des Volcans »**
Le documentaire de B. Morin et Pierre Quiqueré est une exploration du métier de volcanologue, il traite de ses risques et de son évolution à travers trois générations.
Débat thématique : « Volcanologue, un métier en pleine évolution ».
En partenariat avec L'**Association Volcanologique Européenne (L.A.V.E).**

Conservatoire

Le Bharata Nâtyam s'invite au Conservatoire

Les cours d'initiation au Bharata Nâtyam, théâtre dansé de l'Inde, reprennent ce mois-ci avec une ouverture aux élèves des écoles.

A l'origine pratiquée dans les temples comme offrande plaisante aux Dieux, à l'occasion de célébrations ou lors de fêtes populaires, le Bharata Nâtyam est un style de danse extrêmement codifié qui associe aux mouvements du corps un lexique gestuel stylisé utilisant les gestes des mains et les expressions du visage et des yeux. Tous les mouvements sont effectués à droite, puis répétés à l'identique à gauche. La symbolique de chacun des gestes est consignée dans le « Nâtya shâstra », ouvrage datant de 400 ans av. JC. La danseuse doit aussi apprendre le « Navarasa », les neuf expressions du visage pour dire l'amour, la tristesse, la colère, l'héroïsme, le mépris, la peur, le dégoût, l'émerveillement et la sérénité. Tiziana Leucci Rousseleau, danseuse spécialisée en danse indienne et chercheuse rattachée au Centre d'Etudes de l'Inde et de l'Asie du Sud (CNRS-EHESS) propose des cours pour les adolescents (dès 15 ans) et les adultes, le mardi de 19h à 20h30 (pratique chorégraphique, approche historique et théorique, dimension théâtrale de la danse. Pour les enfants scolarisés en primaire, des stages d'initiation seront organisés durant l'année scolaire.

Ateliers ouverts à tous, sans préparation.
Renseignements :
01 48 46 90 80



Jean-Yves Chérubin, nouveau directeur

Après plus de vingt ans dans l'enseignement de la musique et la direction d'écoles de musique, Jean-Yves Chérubin a pris ses fonctions de directeur du Conservatoire Gabriel-Fauré le 1er juin dernier. Il succède à Catherine Tormen dont il souhaite poursuivre l'œuvre tout en mettant l'accent sur les aspects pédagogiques et les cursus d'apprentissage. Ses priorités : être à l'écoute, s'adapter davantage à la demande de la population locale, personnaliser les cursus, développer les ateliers.

Le Triton

Le Tango fait son Festival

Dans le cadre de la 7ème édition du Tango Lilas Festival, Le Triton accueille pour trois soirées exceptionnelles trois groupes de renommée internationale qui se réunissent autour d'une même passion : le tango.



Du 13 au 15 octobre, trois géants qui comptent parmi les personnalités de la scène tango actuel investiront Le Triton pour notre plus grand plaisir. Embarquez vite pour ce voyage argentin !

■ **Paula Estrella et ses musiciens** ouvrent le Festival avec « Te trompo el Tango », leur tout nouveau répertoire spécialement concocté pour l'occasion, mélange de tango et milonga mais également d'autres morceaux plus électriques d'inspirations diverses Queen, Ella Fitzgerald, Arthur H, ou bien encore Pink Floyd, Metallica, évoquant le véritable esprit du « Che Tango », les enfants du rock nés au pays du Tango.
Jeudi 13 octobre, 21h.

■ **Le Quatuor Caliente**, lauréat du concours international « Piazolla Music Award » à Milan, vous embarquera avec son « Encuentro », emprunt de force et fragilité, colère et amour, un répertoire plus élargi avec des pièces d'Astor Piazolla, Horacio Salgan ou Pablo Ziegler.
Vendredi 14 octobre, à 21h.

■ **Tanguarda**, le quartet issu d'univers riches et variés s'accomplit tout autant dans le classique, le jazz ou les musiques du monde. Il vous transportera avec « Inventario » dans un univers singulier à l'intérieur duquel se mêlent des créations inédites et des reprises de grands airs. Un voyage envoûtant au cœur de Buenos Aires.
Samedi 15 octobre, 21h.
Le Triton
11 bis, rue du Coq Français
Tél. : 01 49 72 83 13

Le Triton

01 49 72 83 13
Jazz
■ Marc Ducret « Real Thing # 3 »
Vendredi 7, à 21h.
■ Radiation 10 « Bossa Supernova »
Samedi 8, à 21h.
■ Guillaume Roy & Les Sales Jeunes
Vendredi 21, à 21h.
■ Tristan Macé « Etrangement bleu »
Samedi 22, à 21h.
■ Andy Emler Mégaoctet « En mi total »
Jeudi 3 novembre, vendredi 4 et samedi 5, à 21h.
Jazz rock progressif
■ Phlox et Camembert
Jeudi 20, à 21h.
Exposition photos Corinne Dardé du *6 octobre au 5 novembre.*
11 bis, rue du Coq-Français.
www.letriton.com

Espace Khiasma

01 43 60 69 72
■ **Exposition « My last life »** de Vincent Meesen
Du mercredi au samedi, de 15h à 20h, jusqu'au 12 novembre. Entrée libre
■ **Hantologie des colonies**
Films autour de la résurgence du fantôme colonial.
- Vita Nova de Vincent Meesen
Samedi 8 octobre, à 17h.
- The Halfmoon Files de Philip Scheffner
Jeudi 13 octobre, à 20h.
- Maison Tropicale de Manthia Diawara
Mercredi 2 novembre, à 20h30.
- Projection-Débat « Architectures de la décolonisation »
Avec Marion Von Osten et Mognis H. Abdallah.
Jeudi 3 novembre, à 20h30.
15, rue Chassagnolle.
www.khiasma.net

Sortir aux Lilas en octobre

Cinéma du Garde-Chasse

MARDI 4
14h30 Une vie tranquille (V.O. sous-titrée)
16h45 / 21h Impardonnables
19h Ciné-club « Into Eternity » avec l'AMAP la Courgette solidaire

MERCREDI 5
10h30 Les P'tits cinéphiles « A petits pas »
14h30 Peau d'âne
16h30 This must be the place (V.O. sous-titrée)
18h45 Tu seras mon fils
20h45 Les bien-aimés

SAMEDI 8
14h15 Les bien-aimés
17h Peau d'âne
18h45 This must be the place (V.O. sous-titrée)
21h Tu seras mon fils

DIMANCHE 9
15h Tu seras mon fils
17h This must be the place (V.O. sous-titrée)

LUNDI 10
16h Les bien-aimés
19h Tu seras mon fils
21h This must be the place (V.O. sous-titrée)

MARDI 11
16h Tu seras mon fils
18h30 This must be the place (V.O. sous-titrée)
20h45 Les bien-aimés

MERCREDI 12
14h30 / 19h La guerre est déclarée
16h45 / 21h Habemus Papam (V.O. sous-titrée)

SAMEDI 15
14h30/16h45/21h La guerre est déclarée
19h Habemus Papam (V.O. sous-titrée)

DIMANCHE 16
15h La guerre est déclarée
17h Habemus Papam (V.O. sous-titrée)

MERCREDI 19
16h45 La guerre est déclarée
19h Présumé Coupable
21h Habemus Papam (V.O. sous-titrée)

JEUDI 20
14h30 La guerre est déclarée
16h45 Habemus Papam (V.O. sous-titrée)
19h Ciné-club « Nuit noire » avec la Ligue des Droits de l'Homme et l'Observatoire de la diversité culturelle
21h Présumé Coupable

VENDREDI 21
14h30 / 19h Présumé Coupable
16h45 / 21h Habemus Papam (V.O. sous-titrée)

SAMEDI 22
14h30 Cars 2
16h45 Présumé Coupable
19h Habemus Papam (V.O. sous-titrée)
21h La guerre est déclarée

DIMANCHE 23
15h La guerre est déclarée
17h Présumé Coupable

LUNDI 24
14h30 Cars 2
16h45 Présumé Coupable
19h Habemus Papam (V.O. sous-titrée)
21h La guerre est déclarée

MARDI 25
14h30 Habemus Papam (V.O. sous-titrée)
16h30 Cars 2
19h La guerre est déclarée
21h Présumé Coupable

MERCREDI 26
14h30 / 19h La guerre des boutons
16h45 Et maintenant on va où ? (V.O. sous-titrée)
21h L'Apollonide – souvenirs de la maison… (int-12 ans)

JEUDI 27
14h30 La guerre des boutons
16h45 / 21h Et maintenant on va où ? (V.O. sous-titrée)
18h45 L'Apollonide – souvenirs de la maison close (int-12 ans)

VENDREDI 28
14h30 / 19h Et maintenant on va où ? (V.O. sous-titrée)
16h45 La guerre des boutons
21h L'Apollonide – souvenirs de la maison… (int.-12 ans)

VENDREDI 29
14h30 / 21h La guerre des boutons
16h45 Et maintenant on va où ? (V.O. sous-titrée)
19h L'Apollonide – souvenirs de la maison… (int.-12 ans)

SAMEDI 30
15h La guerre des boutons
17h Et maintenant on va où ? (V.O. sous-titrée)

LUNDI 31
14h30 La guerre des boutons
16h30 L'Apollonide – souvenirs de la maison… (int.-12 ans)
18h45 / 21h Et maintenant on va où ? (V.O. sous-titrée)

MERCREDI 2
14h30 Les hommes libres
16h45 / 19h La Fée
21h Restless (V.O. sous-titrée)

Spectacles, lectures, conférences, rencontres, expositions...

JEUDI 6
Jusqu'au 8 nov. Corinne Dardé — Le Triton

VENDREDI 7
20h30 Alain Chennevière — Le Melting Potes
20h45 Inconnu à cette adresse de Kressmann Taylor — TGC
21h Marc Ducret « Real Thing #3 » — Le Triton

SAMEDI 8
10h30 Histoires de crapauds… — Jeux Dés en Bulles
17h « Vita Nova » de Vincent Meessen — Khiasma
21h Radiation 10 « Bossa Supernova » — Le Triton

JEUDI 13
20h « The Halfmoon Files » de Philip Scheffner — Khiasma
21h Tango Lilas Festival - Paola Estrella — Le Triton

VENDREDI 14
20h Je deviens Jimi Hendrix — Lilas en Scène
20h30 Aubin — Le Melting Potes
20h45 All'Impero d'Amore — TGC
21h Tango Lilas Festival Caliente « Encuentro » — Le Triton

SAMEDI 15
15h Quel regard l'artiste… — Auditorium Anglemont
20h Je deviens Jimi Hendrix — Lilas en Scène
20h30 Les pingouins à manches courtes — Le Melting Potes
21h Tango Lilas Festival – Tanguarda — Le Triton

LUNDI 17
20h Je deviens Jimi Hendrix — Lilas en Scène

MERCREDI 19
10h30 Rumba sur la lune — TGC

JEUDI 20
21h Phlox + Camembert — Le Triton

VENDREDI 21
20h30 Fatou Yakar — Le Melting Potes
21h Guillaume Roy et les Sales Jeunes — Le Triton

SAMEDI 22
21h Tristan Macé « Etrangement Bleu » — Le Triton

VENDREDI 28
20h30 Aalma Dili — Le Melting Potes

SAMEDI 29
20h30 Le piano qui chante — Le Melting Potes

MERCREDI 2
20h30 « Maison tropicale » de Manthia Diawara — Khiasma

■ Concert ■ Spectacle, théâtre, danse
■ Lecture, conférence, rencontre ■ Expo Jeune public

SAS93

Réinsertion professionnelle : de la théorie à la pratique

L'association SAS-93 aide les personnes en difficultés à se réinsérer sur le marché de l'emploi. Et leur redonne confiance en eux…



Services Amitié Solidarité de Seine-Saint-Denis -SAS 93- a été créée en 1989 par les membres de l'association des décorés du travail de la Seine-Saint-Denis, sous l'égide de Pierre Joseph-François, actuel président Fondateur Honoraire. Présidée par Jean-Claude Poirier, SAS 93 est une association intermédiaire qui vise à insérer ou réinsérer des personnes très éloignées du marché du travail. « *SAS-93 facilite l'intégration sociale et professionnelle des demandeurs d'emploi* » confie Célia Perret, directrice de l'association. Pour favoriser le retour vers l'emploi durable, les chargées d'insertion accompagnent les futurs intervenants avec des entretiens mensuels. « *Ce public, en grande difficulté, n'a pas de travail, souvent pas de logement, parfois des problèmes de santé, d'addiction, de surendettement et d'alphabétisation. Il a recours à SAS-93 pour trouver une issue mais aussi la motivation et la force nécessaires pour sortir de cette mauvaise passe* » nous explique Delphine Mouillé, chargée d'insertion.

Retrouver un emploi, une motivation

Pendant leur passage au sein de l'association, ils accomplissent des missions auprès de particuliers, d'entreprises, d'associations (travaux de ménage, repassage, courses, bricolage, jardinage, manutention…). La mairie des Lilas fait d'ailleurs appel à SAS-93 pour sécuriser la traversée des rues près des écoles et des travaux de manutention. Les 200 utilisateurs qui font confiance à l'association, offrent une aide indispensable dans le secteur social, très affecté par la conjoncture actuelle. Les délais d'intervention sont rapides, le coût étudié et les démarches simplifiées car l'intervenant est salarié de l'association pendant la tâche à effectuer.

Des formations et de vraies missions

« *Nous accueillons aujourd'hui 130 personnes dans la tranche d'âge 26-55 ans, dont 85% de femmes et 15 % d'hommes* » précise Célia Perret. Ces futurs intervenants envoyés par Pôle Emploi bénéficient de formations pour répondre au mieux aux besoins de la clientèle. « *Nous avons mis en place de nouvelles formations sur les thèmes de la nutrition/préparation aux repas, du développement durable. Par ailleurs, nous sensibilisons les intervenants et clients à la prévention des accidents du travail et sur l'hygiène au travail. Nous envisageons de mettre en place une évaluation de nos candidats avant toute mission* » expose Célia Perret. Fin août, 16 intervenants avaient quitté SAS-93 pour un CDD ou un CDI.

SAS-93 - Claudine Chéron, Tél. : 01 41 71 22 11.



Sidonie Gahié, 38 ans, en situation précaire depuis 4 ans a intégré l'équipe des intervenants de SAS-93 depuis mars 2011. « *Avec l'aide de SAS-93 j'ai pu suivre une formation de personnel d'entretien du cadre de vie. Je m'occupe actuellement des traversées d'école et je fais du ménage chez un particulier. Cela fait 16 h de travail par semaine et m'a permis de trouver un logement. J'ai davantage confiance en moi et je souhaite maintenant pouvoir me former au métier d'assistante de vie aux familles pour trouver un emploi stable.* ».



Brocante

La prochaine brocante du Comité des Fêtes se tiendra le samedi 15 octobre autour du marché, rue du Garde-Chasse et rue Waldeck-Rousseau.
Réserv. : 01 40 71 07 63.

Festival Lil'Auteurs 2011

L'Air de Dire présente l'édition 2011 du Festival Lil'Auteurs. Au programme : poésie, slam et chansons suivis d'une scène ouverte.
Vendredi 21 octobre, à partir de 19h.
Entrée libre dans la limite des places disponibles.
Renseignements : 06 63 67 69 43
Auditorium de l'Espace culturel d'Anglemont 35, place Charles-de-Gaulle.

Vidéo-danse

Le festival itinérant « Agite Y Serva » propose à tous, et en priorité aux jeunes Lilasiens âgés de 15 à 30 ans, en recherche de stage ou d'emploi, de participer à un atelier d'initiation et de création d'une vidéodanse de qualité professionnelle (genre mêlant la danse, la vidéo expérimentale, le clip et le film).
Centre culturel J. Cocteau.
Du 24 au 28 octobre 2011
Accès gratuit, 15 places disponibles.
Infos : 01 48 46 07 20.

Observatoire de la Diversité Culturelle

Atelier d'écriture créative sous la direction de Fulvio Caccia, écrivain.
Bureau de l'Association
16, rue de Bellevue
Samedi 8 octobre, à 14h
Contact : odclilas@free.fr
06 88 96 68 99

Conseil municipal du 21 septembre 2011

Principales délibérations

Hommages
Le maire a fait observer une minute de silence à la mémoire de personnalités Lilasiennes qui nous ont quittées pendant l'été : Serge Benattar, Léonne Dejardin, Jean-Pierre Cognard, Pierre Kern et Suzanne Toutain.

Fonds de concours communautaire pour investissement 2011
La communauté d'agglomération Est Ensemble a attribué à la ville des Lilas un fonds de concours pour investissement d'un montant de 527 796€. Cette somme sera utilisée pour financer les investissements suivants : travaux de la cuisine du club des Hortensias, réfection de la rue Henri-Barbusse, réfection de la rue de Romainville, rénovation du bassin de la piscine, récupération des eaux de la piscine, clôture du square Gay, dépollution du terrain dit Gütermann.

Avis défavorable de la ville sur le Plan stratégique régional de santé de l'ARS
Le PSRS établit un diagnostic, affirme des principes et décrit des objectifs d'actions pour la région en matière de santé. Dans les annexes de ce plan de l'Agence Régionale de Santé (ARS), ne figure aucun élément relatif à la reconstruction de la maternité des Lilas sur le territoire de la ville. Le Conseil municipal a donc décidé d'émettre un avis défavorable et a réaffirmé sa volonté de mener à son terme le projet de reconstruction de la maternité des Lilas sur le terrain Gütermann.

Expression libre des groupes politiques du conseil municipal

Groupe des élus communistes

Depuis 1964, la Maternité des Lilas, établissement associatif non lucratif, œuvre pour une naissance respectée, pour le libre choix des femmes, avec un important Centre d'IVG, rare maternité à poursuivre un combat militant pour une prise en charge de la naissance sans violence, pour la participation active des pères. La femme qui entre à la Maternité sait qu'elle sera bien accompagnée, qu'elle peut choisir, soit de garder son enfant, soit de renoncer à la maternité. Alors même que toute l'équipe de la Maternité pensait entrevoir une nouvelle perspective avec la reconstruction sur notre Commune, le « couperet » de l'Agence Régionale de Santé (ARS) dirigée par M. Evin tombe : arrêt du projet de reconstruction. Samedi 24 septembre, la rue s'est faite « écho » de la réponse « la Maternité des Lilas vivra, aux Lilas ». Un immense cortège a accompagné « le Collectif » et les personnels, jusqu'à l'emplacement de la future construction. Manifestation joyeuse, combative, déterminée. Nous ne laisserons pas brader « notre Mater… » à des fonds privés. Les Elus de notre ville et des villes voisines, ainsi que nombre de candidats de « gauche » pour 2012, étaient présents, les représentants des Partis Politiques de gauche, le Conseil Régional, le Conseil Général, les Syndicats, tous déterminés à exiger que la Maternité des Lilas poursuive son projet de reconstruction. Que ce soit une « belle re-naissance ». Ce lieu original doit exister et avoir sa place dans une diversité d'offre qui de fait se standardise. « Les bébés ne sont pas une marchandise ». Plus de 400 pétitions ont été réalisées et remises au collectif par le PCF des Lilas.

Malika DJERBOUA, Claude ERMOGENI, Claude LASNON - maires adjoints
Roland CASAGRANDE, David FRANÇOIS,
Liliane GAUDUBOIS, Gérard MESLIN - conseillers municipaux.

Groupe Ensemble pour Les Lilas

Reconstruire la maternité des Lilas aux Lilas : nous y sommes tout à fait favorables !
Il s'agit de faire perdurer une image très positive de notre ville dans un domaine crucial, celui de la maternité. Certes il convient aux organismes de tutelle de s'assurer de la sécurité des patientes ; certes M. Claude Evin (ancien ministre de la santé socialiste) Président de l'Agence Régionale de Santé agit en toute responsabilité, et au vu des incidents constatés il invoque sans doute le principe de précaution ; certes la ville a cédé le terrain où doit s'édifier cette nouvelle construction à un prix intéressant (voté à l'unanimité) ; certes le bureau de l'Etat Civil a plus de travail car les déclarations de naissances des non lilasiens sont très nombreuses . Pourtant, il est clair que nous souhaitons que cette maternité puisse poursuivre ses activités sur notre commune car depuis près de 50 ans cette clinique est au service des femmes et plus particulièrement celles de notre région. La dette continue de donner le tournis aux marchés et, les « experts » nous expliquent tout et son contraire. La seule certitude est que nous ne pouvons plus dépenser l'argent que nous n'avons pas. La dette de la ville reste très conséquente, il va bien falloir faire des économies sur les dépenses de fonctionnement. Aux Lilas, contrairement à ce que nous martèlent les médias, l'ouverture des classes suit l'évolution de la démographie : 4 nouvelles classes en 3 ans, nous ne pouvons que nous en réjouir.

C SYLVAIN ; F THOREAU ; J UZAN ; C RINGUET ; JC DUPONT
Pour nous contacter : « ensemblepourleslilas@yahoo.fr »
et BP 80 LES LILAS 93261 CEDEX

Groupe UDAC

Va-t-elle disparaître avant même de naître ?
Gros problème sur la migration-reconstruction annoncée de la maternité des Lilas… Les élus de l'opposition aux Lilas ont déjà posé des questions en conseil municipal à ce sujet. Une réponse bien évasive leur a été faite. Il aura fallu le vœu voté au Conseil de Paris le 11 juillet à l'initiative de J.F. Martins, Conseiller de Paris MoDem : la Ville de Paris s'oppose à la fermeture voulue par l'ARS Agence régionale de Santé, pour que la machine à « crier » se remette en route. Démarche relayée aussi par C.Brévière, Conseillère MoDem de Bobigny et d'Est Ensemble. L'Est parisien a besoin de cette Maternité, les soins qu'on y délivre sont des soins de proximité dans nos quartiers très denses. Pourquoi certains ne veulent-ils plus de cette maternité-là ? Qui gêne-t-elle ? Créée en 1964 sous forme associative, la Maternité des Lilas a bien rempli son rôle, alors pourquoi ce soudain désaveu, c'est la question que les Lilasiens -et d'autres-se posaient le 10 septembre au Forum. Pourquoi ? Que cache-t-on ? Y aurait–il anguille sous roche avec des promoteurs sur ce terrain ? Ou des règlements de comptes politiques au sein de l'ARS ? Ce serait détestable. Comme vous en avez pris l'habitude, Monsieur le Maire, vous pouvez me répondre ici dans les premières pages du journal municipal. L'essentiel pour moi, c'est que nos concitoyens soient informés, et sur ce dossier assurés de votre combativité. On ne doit pas abandonner la cause d'un des fleurons du féminisme .

Georges AMZEL, conseiller municipal



Groupe des élus Verts

Plan climat et énergie : à vous de jouer !
Nos neuf communes d'Est Ensemble viennent de jeter les bases d'une démarche ambitieuse et stimulante. Il s'agit de définir ensemble les objectifs de changement de nos pratiques en matière de préservation du climat, de meilleure gestion des usages énergétiques, de transformation de nos modes de vie pour un avenir meilleur au bénéfice de toutes les générations. A l'échelle des 400 000 habitants que nous sommes, la tâche est ambitieuse et pertinente si nous savons nous mettre tous en mouvement : habitants, associations, acteurs économiques et élus locaux. A partir d'un diagnostic partagé sur nos potentiels et faiblesses en matière de transport, de logement, d'activités économiques, nous devrons imaginer la « civilisation de l'après-pétrole », rechercher l'efficacité énergétique (par la rénovation des bâtiments publics et privés...) et la sobriété des usages dans nos lieux de vie et de travail. Il nous appartient de préserver notre patrimoine naturel ainsi que la biodiversité en réduisant les émissions de CO^2 et en adaptant nos modes de consommation à ces impératifs. Nous vous invitons à répondre positivement aux initiatives auxquelles vous serez bientôt conviés, comme vous avez su vous mobiliser samedi 24 septembre, en présence d'Eva Joly, pour la sauvegarde de la maternité des Lilas.

B.BERCERON-SIGWALD, I.OLIVIER-BARBREL, C.FALQUE, M.G.LENTAIGNE,
N.KARMOCHKINE, P.STOEBER, C.PAQUIS
Contact : 06 03 00 54 72 ou http://leslilasecologie.over-blog.com

■ Mise à jour du règlement de voirie et de l'utilisation de l'espace public

- Nouvelles règles pour les terrasses et étalages : les terrasses sur la voie publique devront laisser un passage d'1m40 pour les piétons, au lieu d'1m20 aujourd'hui. Des règles particulières sont mises en place sur la rue de Paris et sur le boulevard de la Liberté pour renforcer la sécurité des piétons.
- Livraisons : la municipalité restreint les possibilités de livraison pour les véhicules de grandes emprises (29m^2 au sol). Les véhicules plus petits pourront livrer toute la journée mais avec un stationnement limité à 30 minutes, uniquement sur les emplacements réservés. Un disque horaire sera remis nominativement aux commerçants.

■ Rue Henri-Barbusse : travaux d'enfouissement des réseaux

La ville des Lilas, dans le cadre de sa politique de mise en valeur et de protection de l'environnement, a décidé de réaliser des travaux d'enfouissement des réseaux sur la rue Henri-Barbusse (réseaux électrique et France Telecom). Les travaux seront réalisés par le SIPEREC.

■ Convention d'objectifs avec le PACT ARIM 93 pour l'amélioration de l'habitat

Le PACT ARIM 93 est une association d'utilité publique dont l'objectif est de promouvoir toute action d'amélioration de l'habitat et notamment l'adaptation du logement – individuel ou collectif – au handicap et au vieillissement. De nombreux Lilasiens se rendent à ses permanences. La convention prévoit d'en renforcer l'information.

Hommage



Suzanne Toutain nous a quittés le 24 août à l'âge de 79 ans. Syndicaliste CFDT à la SACEM, militante de l'Action Catholique Ouvrière, très investie dans la vie des Lilas, elle laissera le souvenir d'une femme et d'une citoyenne dont la vie toute entière a été consacrée à l'action collective pour une société plus humaine et plus juste.
Les Lilasiens étaient très nombreux dans l'Eglise Notre Dame du Rosaire lors de ses obsèques le 29 août dernier.

Prochaines réunions des groupes d'action municipale de quartier

Thème : les grands chantiers

Quartier Decros-Convention
Mardi 18 octobre - 19 h 30
Mairie des Lilas
Salle des mariages

Quartier Sentes-Floréal
Mardi 15 novembre - 19 h 30
École maternelle Calmette
Allée du docteur Calmette

Quartier Romain-Rolland
Jeudi 20 octobre - 19 h 30
Mairie des Lilas
Salle des mariages

Quartier Charles-de-Gaulle
Jeudi 17 novembre - 19 h 30
Espace culturel d'Anglemont
35, place Charles-de-Gaulle

Quartier Bruyères-Chassagnolle
Jeudi 10 novembre - 19 h 30
Lilas en scène
23 bis, rue Chassagnolle

Quartier de l'Avenir
Mardi 22 novembre - 19 h 30
Espace sportif de l'Avenir
5, bd Jean-Jaurès

Prochain conseil municipal

mercredi 16 novembre, à 19 h 30

Mairie des Lilas

Salle des mariages et du conseil (1er étage)

Permanences de C. Bartolone et de M. Legrand



La permanence du député de Seine-Saint-Denis, Claude Bartolone, aura lieu vendredi 28 octobre, de 16 heures à 19 heures. Prendre rendez-vous le jour même au 01 43 62 82 02.



La conseillère régionale d'Île-de-France, Martine Legrand, reçoit sur rendez-vous, à prendre au 01 49 42 73 10, en mairie du Pré-Saint-Gervais.

Petites annonces

Emplois-services

Musiciens de jazz habitant les Lilas. Roger (sax ténor) et Gabriel (batterie) cherchent musiciens pour former un groupe. Contacter Roger au 06 58 49 84 20

Institutrice donne cours particuliers pour élèves en grande difficulté. Préparation Bac Français, du CP au Lycée, 15 à 25 € de l'heure. Tél. : 06 10 22 06 07

Professeure certifiée d'anglais donne cours particuliers de la 6ème à la Terminale. Tél. : 06 11 75 19 55

JF sérieuse avec expérience cherche des heures de ménage, repassage ou garde d'enfants. Tél. : 06 11 38 73 31

Professeur d'anglais et de français très expérimenté donne cours de l'école primaire au BTS. Prix raisonnables. Tél. : 01 48 91 73 64

H sérieux cherche travaux chez particuliers : maçonnerie, peinture intérieur et extérieur, travail sérieux devis gratuit. Tél. : 06 77 26 51 78

Ingénieur propose cours de soutien scolaire tous niveaux en mathématiques et physique pour classes primaires, collège et lycée. A partir de 15 €/h. Tél. : 06 84 71 71 92

Prof expérimenté propose des cours de guitare. A partir de 7 ans. Styles variés (classique, accompagnement, initiation rock ou jazz). Tél. : 06 77 72 74 28

JF sérieuse, bonnes références, cherche heures ménage et repassage. Tél. : 06 14 73 04 05

JF sérieuse cherche ménage, repassage, garde personnes âgées. Tél. : 06 29 34 49 86

Professeur expérimenté donne cours anglais, allemand, latin tous niveaux. Tél. : 01 56 63 08 52

JF sérieuse cherche garde enfant ou sortie école, heures de ménage et repassage. Tél. : 06 06 57 69 46

Propose quelques heures de jardinage (gros travaux). Tél. : 01 48 91 73 64

Tous travaux de peinture, papier peint, carrelage, parquet, électricité, plomberie, devis gratuit. Tél. : 06 19 70 14 63

H cherche travaux de peinture, menuiserie, maçonnerie, électricité, toile de verre, nettoyage, jardinage, etc. Tél. : 06 31 79 67 37

JF cherche emploi, ménage et repassage. Tél. : 06 38 98 73 93

JF sérieuse avec expérience cherche heures de ménage et repassage ou garde d'enfants. Tél. : 06 15 93 41 22

F cherche garde bébés et enfants, sorties d'école le soir, heures de ménage, libre de suite, habitant à côté de l'école maternelle des Bruyères. Tél. : 06 37 24 48 37

Cherche heures de travaux de peinture, parquet, carrelage, devis gratuit. Tél. : 06 40 11 90 33

Bonnes affaires

Vends poussette Jane Carrera (bleu et rose réversible) avec nacelle + cosy + sac 250€ (valeur 600€), vêtements bébé de 0 à 3 mois (fille) à débattre, transat Fisher Price 35€, porte-bébé Babybjorn 25€.Tél. : 06 63 67 39 02

A vendre cardio twister état neuf 80€. Tél. : 09 53 53 30 66

Vends cause déménagement imprimante laser HP CP1511 achetée 100 € vendue 50€ à débattre – Vends poubelle électrique à piles 15€ à débattre. Tél. : 01 48 45 61 07 ou 06 81 27 62 61

Vends table camping pliante et 4 tabourets camping à l'intérieur 15€, machine à écrire année 1980 15€. Tél. : 06 09 80 41 94

A vendre puzzles 1000 et 1500 pièces, thème animaux de la jungle prix 5€. Tél. : 01 72 03 17 23 ou 06 19 94 15 28

Vends salle à manger en châtaignier massif : une table sculptée de 2m X 1m, huit chaises sculptées et capitonnées, un bahut en 2 parties : une partie basse 0,90m de haut et une partie haute de &,20m de haut, largeur 3m prix à débattre . Tél. : 01 57 42 45 22

Vends lit une personne chêne foncé 80€, bureau blanc avec abattant coulissant trois tiroirs côté, un tiroir central 70€, encyclopédie guerre 14/18 60€. Tél. : 06 81 82 22 29

Chambre pont sans la literie, couleur aulne naturel. Tél. : 01 43 62 95 85

Vends 2 chaises, 2 fauteuils, 1 tabouret et table basse en fer forgé, 300€ pour l'ensemble des chaises et tabourets, 100€ pour la table basse. Tél. : 06 14 87 70 94 ou 01 43 62 86 01

Cède poussette double (bleu marine GRACO) utilisée 3 ans. Bon état sièges l'un derrière l'autre, inclinables, 2 cache-jambes, espace courses, incluse protection pluie double, 70€. Tél. : 06 22 90 14 10

Cherche lampadaire rustique et guéridons rustique bon état. Tél. : 01 48 46 59 33

Immobilier

A louer place de parking extérieure dans résidence sécurisée, plein centre des Lilas (rue du Coq-Français) 90 € par mois. Tél. après 20h : 06 27 87 79 52

Loue Place de parking en sous-sol, Boulevard Eugène-Decros. Tél. : 06 66 67 19 52

Particulier achète studio aux Lilas ou Pré Saint-Gervais. Tél. : 06 25 94 25 50

Dans immeuble récent, au 5ème étage avec ascenseur, studio à louer 30 m² avec grand balcon, vue sur Sacré Cœur et Paris. Cave, chauffage collectif. Proche métro et commerces, calme et lumineux, loyer 750€ mensuel CC, garant exigé. Tél. : 06 10 41 54 94

Parking à louer à 5 mn de la mairie, rue de la Convention, parking couvert dans résidence sécurisée, 60€ par mois CC. Tél. : 06 63 74 18 80

A louer emplacement de parking en sous-sol, accès sécurisé, badge, secteur Babylone cc carrefour, libre de suite, prix 70€ par mois. Tél. : 06 06 58 38 39

JH salarié CDI cherche à louer appartement F1 ou F2 aux Lilas ou Romainville à partir de janvier 2012. Tél. : 06 28 23 72 08

Loue place de parking Boulevard Eugène Decros. Tél. : 06 63 71 34 38

Publiez gratuitement votre petite annonce

. . . .
. . . .
. . . .
. . . .
. . . .
. . . .
. . . .
. . . .

Votre nom : Prénom :

Votre adresse :

Votre numéro de téléphone : Date :

Votre courriel :

Les petites annonces à paraître dans *Infos Lilas* sont réservées aux particuliers Lilasiens. Elles sont gratuites. La rédaction d'*Infos Lilas* se réserve le droit de ne pas publier une annonce, en particulier si elle n'est pas en accord avec la législation, et décline toute responsabilité en cas d'offre de service ou de matériel ne correspondant pas aux attentes du lecteur. Aucune domiciliation n'est acceptée. Votre annonce paraîtra, selon l'espace disponible, dans *Infos Lilas*.

À retourner à :
Infos Lilas PA - Hôtel de ville
93 260 Les Lilas

Par ailleurs, vous pouvez consulter ou passer une petite annonce directement sur le site Internet de la Ville : www.ville-leslilas.fr

Rubrique :

☐ Emploi/services ☐ Bonnes affaires
☐ Immobilier ☐ Auto/moto ☐ Animaux

Baby-sitting, cours particuliers :
consultez les annonces du Kiosque au 167, rue de Paris ou sur www.ville-leslilas.fr

Carnet

Du 20 août au 20 septembre 2011

NAISSANCES
Basile EVENO
Louise GILOT
Lyad BEN CHAABANE
Sirine HACHELAFI
Cléo MARAIS - - DELACOUR
Hilana BENHADDAD
Arielle CHOURAKI
Gabrièle BOURIAU
Yaelle SIBILLE
Gaspard MINIER
Princesse SYLLA
Saly WAZIRI
Ayël CAILLARD
Eve IBGUI
Tal BENISTI
Suzie COHEN
Léon LEMAIRE
Lévana COHEN
Elon SOUFFIR
Dylan OZAN
Hannah NIZARD
Élia ABEHSIRA

MARIAGES
Mohamed EL HOUBA et Katrin ANDRESEN
Julien DERVAUX et Violaine DUMAINE
Jérémy MALAI et Aurélie HADDAD
Gwenaël ROSSI et Lilia LUNGU
Hakim BOULADJOUL et Touria ABDESSLAM
Yves GIRAUD et Maria ARNOUTL

DÉCÈS
Suzanne ROBINOT Veuve TOUTAIN
Léa JOLY Epouse LEDIZET
Lucie Louise AIMARD veuve PELLETIER
Hubert Denis Gabriel STORA
Gérard AGHADJANIAN
Georges Paul JULIEN
Guilherme Armando PEREIRA VAZ TORRIE
Madeleine Olga Josette BERNÉ divorcée FRELON
Michel Jules Lucien BELLANGER
Madeleine MÉNARD Veuve TOURNEUR
Muriel CERVERA-BARROFET

Mémo téléphonique

Culture
- Bibliothèque : 01 48 46 07 20
- Centres culturels
- Jean-Cocteau : 01 48 46 87 80
- Henri-Dunant : 01 43 60 86 00
- Conservatoire : 01 48 46 90 80
- Théâtre du Garde-Chasse : 01 43 60 41 89
- Billetterie : 01 43 60 41 89

Écoles maternelles
- Bruyères : 01 43 63 72 88
- Calmette : 01 43 63 65 72
- Courcoux : 01 43 63 69 58
- Julie-Daubié : 01 41 83 19 58
- Romain-Rolland : 01 41 63 13 81
- Victor-Hugo : 01 43 63 35 60

Écoles élémentaires
- Paul-Langevin : 01 41 83 19 56
- Romain-Rolland : 01 41 63 13 82
- Victor-Hugo : 01 43 63 35 60
- Waldeck-Rousseau : 01 43 62 10 50

Vie scolaire
- Centre de loisirs : 01 41 83 00 45
- Facturation : 01 72 03 17 19
- Inscriptions : 01 72 03 17 13

Jeunesse
- Le Kiosque : 01 48 97 21 10
- Service jeunesse : 01 49 72 74 76

Petite enfance
- Crèche des Bruyères : 01 43 63 64 69
- Crèche des Sentes : 01 43 62 16 45
- Halte-garderie : 01 43 62 16 46
- Halte-jeux Dunant : 01 43 62 89 56
- RAM : 01 55 86 98 60

Sports
- Espace sportif de l'Avenir : 01 48 40 57 31
- Gymnase Jean-Jaurès : 01 48 32 40 76
- Gymnase Liberté : 01 49 72 68 99
- Gymnase Ostermeyer : 01 48 10 01 59
- Gymnase Rabeyrolles : 01 48 91 06 78
- Parc municipal des sports : 01 48 43 81 95
- Piscine : 01 48 91 06 77
- Service des sports : 01 48 91 25 08

Santé et action sociale
- CCAS :
- Aides ménagères/pôle seniors : 01 41 63 13 10
- Service insertion/pôle social : 01 41 58 10 91
- Centre de santé : 01 48 91 29 99
- Club des Hortensias : 01 48 46 42 55

Autres services municipaux
- Cimetière : 01 43 63 59 49
- Direction du développement durable : 01 55 82 18 30
- État civil : 01 72 03 17 02
- Élections : 01 72 03 17 54
- Hôtel de ville : 01 43 62 82 02
- Tranquillité publique : 01 72 03 17 17

Permanences RESF

Le Réseau éducation sans frontières (RESF) reçoit les 10 et 24 octobre de 20 h à 22 h en mairie (entrée par l'arrière de la mairie). Tél. : 06 15 20 92 03 ou 06 13 63 70 52.

Permanences juridiques

■ Permanence d'avocats, le samedi de 9 h à 11 h 30, en mairie (sans RV, 15 premières personnes).
■ Conciliateur de justice : les lundis et mardis matin au tribunal d'instance de Pantin (41, rue Delizy). Prendre RV uniquement par écrit au tribunal.
■ Point d'accès au droit, le jeudi de 14 h à 17 h, au Kiosque (sur rendez-vous, tél. : 01 48 97 21 10).
■ Permanence de l'Adil (Agence départementale d'information sur le logement) le 2e mercredi du mois, de 9 h à 12 h sur RV au 01 41 58 10 91, au pôle social (193-195, rue de Paris).

Permanence fiscale

Un receveur des impôts reçoit les Lilasiens, le vendredi de 14 h à 16 h, en mairie.

Infos santé

Cabinets de soins infirmiers

■ **Cabinet infirmier (ex-Henri-Dunant)**
9-11, rue de la République.
Tél. : 01 43 60 87 46.

■ **Cabinet Henri-Barbusse**
49 bis, rue Henri-Barbusse.
Tél. : 01 48 96 86 06.

■ **Cabinet Mme Benamara**
17-23, rue du 14-Juillet.
Tél. : 01 49 93 04 97.

■ **Cabinet Les Lilas blancs**
Mmes DEVY et FERRAND
30, rue du Coq-Français.
Tél. : 01 43 60 54 20.

■ **Cabinet Tuffier & Jamme**
Soins à domicile.
Tél. : 06 18 87 15 14.

■ **Cabinet Amici-Fonant**
2, rue Jean-Poulmarch.
Tél.: 06 69 06 18 09 ou 06 65 01 79 25.

Médecins de garde

En cas d'urgence et en l'absence de son médecin traitant, composer le 15.

Pharmacies de garde

Depuis 2006, les pharmacies des Lilas n'effectuent plus de permanences le dimanche et les jours fériés, sur décision de la préfecture de Seine-Saint-Denis. Les gardes pour les villes des Lilas, Noisy-le-Sec, Romainville, Le Pré-Saint-Gervais et Pantin sont assurées par la pharmacie Cohen de Lara à Pantin.

■ **Pharmacie Cohen de Lara (Pantin)**
103, avenue Jean-Lolive.
Tél. : 01 48 45 26 67.

■ **Pharmacie de la porte des Lilas (Paris 20e)**
Ouverte tous les jours, y compris les dimanches et jours fériés. 168, boulevard Mortier.
Tél. : 01 43 64 63 00.

INFOS LILAS



- Hôtel de ville - BP 76 93261 Les Lilas Cedex Tél. : 01 43 62 82 02. Internet : www.ville-leslilas.fr
- Magazine édité par la direction de la communication de la Ville des Lilas.
- Responsable de la publication : Daniel Guiraud.
- Rédaction en chef : Christophe Lalo (christophelalo@leslilas.fr).
- Rédaction : Sylvie Prud'homme (sylvieprudhomme@leslilas.fr), Martine Jeandot, Marc Godin.
- Maquette : Pierre Renoux (communication.lilas@gmail.com),
- Photos : Virginie Sueres, Elodie Ponsaud, Philippe Stisi et Christophe Lalo.
- Impression : Barbou impressions. RCS Bobigny B572 188 357.
- Dépôt légal : août 2002.
- Imprimé à 13 900 exemplaires sur papier écologique.

EXPO MARGERIN AUX LILAS

MUSIQUE ET BD

exposition jusqu'au 31 octobre 2011

du lundi au vendredi de 10 h à 21 h, le samedi de 10 h à 18 h

Les Lilas Centre culturel Jean-Cocteau

35, place Charles-de-Gaulle. Tél. : 01 48 46 07 20



